



## Le groupe de rock Osmo's Cosmos se met en scène grâce à la technologie AV Black Box

- **Secteur :** Hôtellerie et loisirs
- **Client :** Osmo's Cosmos
- **Région :** Finlande
- **Solution :** Distribution AV
- **Produit :** MediaCentro IPX PoE



### HISTORIQUE

Osmo's Cosmos est un groupe de glam rock basé à Imatra, une petite ville de l'est de la Finlande. Le groupe est connu pour ses mises en scène extravagantes. Ils sont réputés pour l'importance qu'ils accordent à leurs costumes, à leurs accessoires et à leur technologie.

La vidéo est un élément important de leur spectacle. Au début du millénaire, le groupe a développé une manière originale d'accueillir des artistes célèbres lors de ses concerts. Ces stars invitées se sont produites à leurs côtés sur des écrans vidéo de manière synchronisée, transformant l'ensemble du spectacle en un événement stupéfiant, brillant et passionnant.

### DÉFIS

Célébrant son 20e anniversaire, le groupe a conçu un nouveau spectacle et souhaitait également intégrer de nouvelles technologies. Au début, les vidéos étaient projetées sur des écrans argentés à l'aide de

projecteurs. Plus tard, ils ont été affichés sur de grands écrans plasma. Il s'agissait maintenant de construire des murs vidéo évolutifs de différentes tailles en fonction de leurs préférences et de la scène disponible. Le système doit être facile à monter, à démonter et à déplacer, et fiable sur le plan technologique.

Pete Kiisseli et Ville Soinin, les fondateurs d'Osmo's Cosmos, connaissaient déjà Black Box et avaient reçu régulièrement des bulletins d'information par le passé. C'est en entendant parler du système MediaCentro IPX qu'ils ont décidé de prendre contact.

### LA SOLUTION

Le principe de la technologie MediaCentro IPX de Black Box est qu'une image vidéo est transmise sur un réseau local normal, d'un émetteur à un ou plusieurs récepteurs - par l'intermédiaire d'un câble Ethernet - en utilisant un protocole IP. Chaque récepteur reçoit le même signal et la diffusion sur le mur vidéo peut être facilement divisée pour n'afficher que les séquences spécifiques souhaitées sur un seul moniteur.

La solution est entièrement modulable et chaque récepteur est programmé pour afficher une certaine partie de l'image. Le système est également alimenté par PoE (Power over Ethernet), de sorte qu'aucune alimentation séparée n'est nécessaire. C'est simple !

### RÉSULTATS

Pour Osmo's Cosmos, la création de leur spectacle vidéo avec la technologie MediaCentro IPX est la solution parfaite. Ils peuvent construire des murs vidéo de différentes tailles pour chaque spectacle.



Le système est facile et rapide à assembler et à configurer. La solution est compacte et peu de câbles sont nécessaires, ce qui est un grand avantage étant donné qu'il y a toujours plus d'équipement que nécessaire sur scène. En outre, le prix du système est raisonnable, ce qui en fait une solution très attrayante.

Le MediaCento IPX s'adapte à différents besoins, "en plus du mur vidéo, nous disposons également d'une sortie HDMI pour les moniteurs locaux", explique Pete. "Lors de la préparation d'un concert, il est facile à installer et vous pouvez obtenir un câble Ethernet n'importe où si nécessaire. Il serait beaucoup plus difficile de se procurer un câble DVI de dix mètres. L'ensemble du système est excellent et fonctionne bien. Il est facile à déplacer et rapide à assembler. L'équipement est également léger et se loge facilement dans l'autocar".

"Les experts de Black Box ont immédiatement compris nos besoins, nous ont fait une proposition sur place, suivie d'une offre détaillée. Nous sommes très satisfaits de leur service et de leur expertise. Pour Black Box, la solution proposée au groupe Osmo's Cosmos était extrêmement intéressante et différente de la norme, car l'entreprise fournit généralement des systèmes analogiques aux salles de contrôle et aux centres d'affaires.

"Nous sommes très heureux d'avoir pu, grâce à cette solution, faire connaissance avec le groupe Osmo's Cosmos et ses fondateurs Pete et Ville", déclare Jyrki Ala-Könni, Country Manager de Black Box Finland. "La solution MediaCento, basée sur la transmission de données par câbles Ethernet, est parfaitement adaptée à une application où le système est monté et démonté presque quotidiennement. La solution est simple, fiable et mécaniquement durable. Ce fut un grand plaisir de travailler avec les membres du groupe. L'humour a fait partie des spectacles et de toute la coopération".