

## Le média allemand WELT construit des studios ultramodernes grâce à la plateforme KVM sur IP Emerald

- **Secteur :** Diffusion
- **Client :** Welt N24
- **Région :** Allemagne
- **Solution :** KVM sur IP
- **Produit :** Emerald®



### HISTORIQUE

WELT (ex-N24) est une société de médias privée allemande appartenant au Groupe Axel Springer. L'entreprise basée à Berlin est spécialisée dans les informations et les affaires courantes. Les journaux, les documentaires et les programmes d'infodivertissement, ainsi que les rapports et les programmes d'information dans le secteur de la finance et de la vie quotidienne sont tous produits par la chaîne<sup>1</sup>

Dans le secteur informatique, le changement est aussi imprévisible que permanent. L'intégrateur système Qvest GmbH est actif en Allemagne et dans le monde. Selon lui, les entreprises éprouvent des difficultés à numériser les modèles et les processus commerciaux. Elles ne parviennent pas toujours à faire face au changement et à évoluer rapidement sans une adaptation technique à chaque étape.<sup>2</sup> En d'autres termes, les systèmes doivent être suffisamment fluides et souples pour évoluer facilement, à moindres frais et rapidement selon les besoins.

### LE DÉFI

WELT prévoyait la construction d'un nouveau bâtiment de 52 000 mètres carrés pour ses 3000 employés. Le nouveau bâtiment devait accueillir un vaste studio et des murs vidéos mobiles, ainsi qu'une table de modération adaptative, un deuxième studio hybride avec un cyclorama avec écran vert et un set réel, trois salles de contrôle et des salles d'affichage.

Ils voulaient exploiter un centre de diffusion aussi polyvalent et aussi automatisé que possible, tout en mettant les personnes et les informations au cœur des activités. WELT souhaitait pouvoir réagir rapidement à un grand nombre de situations dans le nouveau studio : dépêches, développements politiques majeurs, etc.

WELT a fait appel à son principal intégrateur système Qvest GmbH pour la planification et la réalisation des nouveaux studios. Après avoir décidé de

passer d'une infrastructure SDI à une infrastructure IP, Qvest a contacté Black Box. Les deux sociétés se connaissent depuis très longtemps, grâce notamment aux nombreux déploiements de solutions KVM réalisés dans le secteur des médias et du divertissement.

La solution envisagée devrait permettre une commutation et une extension de signal IP fiable et souple pour les deux studios pilotés à partir des trois salles de contrôle. Tous reposent entièrement sur des systèmes automatiques à distance. Il fallait aussi pouvoir librement affecter et commander les deux studios à partir de l'une des trois salles. Le système devait être fluide, facile à gérer et adaptable selon l'évolution des exigences.

L'interoposabilité de la vidéo 4K et HD, ainsi que l'accès à distance sans récepteur physique dans l'espace de travail étaient aussi essentiels. Ce système évolutif devait consommer une très faible bande passante. La disponibilité et l'évolutivité étaient très importantes pour WELT.

Pour respecter les meilleures pratiques, les coulisses techniques complexes devaient être accessibles à l'utilisateur final. Des activités simples, souples, automatiques et évolutives représentaient donc des exigences essentielles pour la solution déployée.

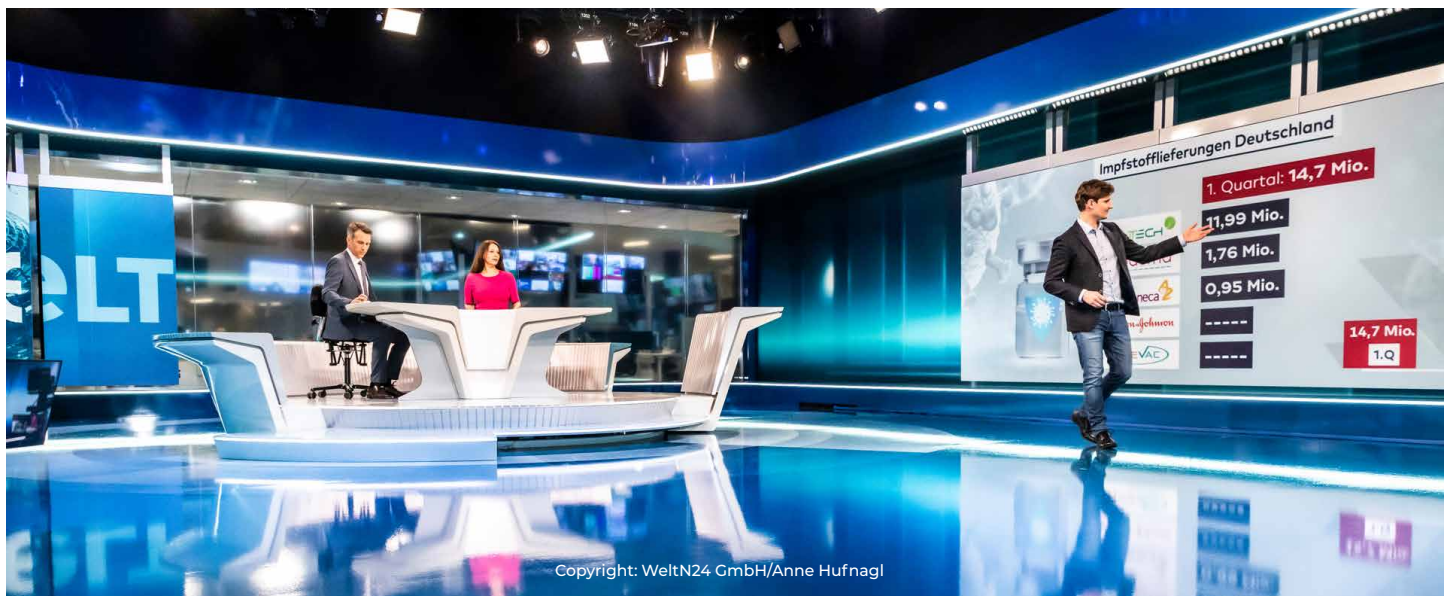
### SOLUTION

Le déploiement du nouveau bâtiment technique a été géré par l'entreprise générale Qvest GmbH. Black Box a été en contact étroit avec GC en permanence pour que les opérations se déroulent sans accroc et pour apporter un soutien à son partenaire.

Après des essais intensifs, la solution KVM sur IP unifiée Black Box Emerald est devenue le choix idéal pour une commutation et une extension de signal IP fiable et souple pour les deux grands studios et le petit studio robotisés et pilotables à distance.

Selon le lieu, des modèles Emerald distincts ont été installés. Ils sont totalement compatibles entre eux et avec les autres systèmes de contrôle externes :

- Emetteur Emerald OU n'occupant aucun espace dans les salles particulièrement chargées en matériel
- Extenders Emerald 4K, HD Emerald SE et HD Emerald PE
- Emerald Remote App assurant la liaison avec les ordinateurs portables Windows 10 distants



Copyright: WeltN24 GmbH/Anne Hufnagel

- Réseau Emerald totalement redondant de commutateurs EMS cuivre et fibre optique 100G, 10G et 1G
- Gestionnaires KVM Boxilla redondants offrant une gestion facile de toute la plateforme KVM sur IP Emerald

Le système a permis de mettre en place une méthode de travail efficace où l'interaction complexe des différentes applications technologiques est transparente pour l'utilisateur final. Les espaces éditoriaux, les studios, les salles d'affichage, la mise en scène, les caméras, les consoles de mixage, le montage, les murs vidéos, etc. fonctionnent en synergie pour que l'utilisateur profite d'un service hors pair. Le système KVM prend en charge l'intégralité du processus où les différents systèmes convergent et sont contrôlés. Les utilisateurs ne sont même pas conscients des enjeux techniques et profitent simplement d'un accès instantané aux systèmes informatiques dont ils ont besoin pour réaliser leurs tâches quotidiennes.

## RÉSULTATS

Un système KVM ultra-moderne et évolutif est mis à disposition dans le nouveau bâtiment. Remote App facilite également l'administration des systèmes stratégiques en télétravail.

Le système installé répond à tous les critères initiaux de WELT. La solution Emerald a permis d'offrir la disponibilité et l'évolutivité, l'interopérabilité entre les formats 4K et HD, l'utilisation à distance et une très faible consommation de bande passante pour une extension et une souplesse maximales.

Le client a été ravi du résultat final et a émis des commentaires favorables sur ce nouveau système. L'intégrateur et le commercial Black Box ont aussi échangé des avis positifs sur ce déploiement réussi.

« La plateforme KVM Emerald est unique : elle prend en charge à la fois les machines virtuelles et physiques. Cet atout, associé à un accès toujours et partout grâce à Remote App, a ouvert de nouvelles possibilités à notre infrastructure studio », explique Thorsten Prohm, directeur technique de WELT. « La compatibilité du système Black Box avec les systèmes HD et 4K nous offre une grande souplesse dans la gestion des signaux et des formats. Nous pouvons ainsi proposer des programmes d'information novateurs. »

WELT produit 14 heures de contenu en direct chaque jour sur ce nouveau site. Puisque les émetteurs et récepteurs Emerald relient les consoles aux systèmes dans les salles techniques (et aux machines virtuelles), les utilisateurs peuvent profiter d'un accès rapide à n'importe quelle source, et ce, où qu'ils soient. Remote App étend en toute sécurité au réseau KVM afin que les utilisateurs autorisés puissent se connecter au studio ou aux infrastructures de diffusion et ainsi accomplir à distance les mêmes tâches que lorsqu'ils sont présents sur le site.

Grâce à la compatibilité API de la plateforme Emerald KVM avec d'autres plateformes, dont le système de gestion de studio, les opérateurs peuvent complètement reconfigurer les fonctions des postes de travail en appuyant sur un bouton.

« Nous sommes ravis de travailler avec WELT dans leur nouveau bâtiment pour ainsi redéfinir la diffusion des journaux télévisés en direct, qu'il s'agisse d'un remaniement complet du studio traditionnel à l'intégration de contenu généré par les utilisateurs et la production de bulletin d'informations modernes », explique Norman Tettenborn, représentant de Qvest. « La plateforme KVM Emerald est conçue pour prendre en charge ce type d'innovation. Nous sommes impatients d'assister à leur réussite. »

« WELT et Qvest profitent pleinement de notre plateforme KVM Emerald KVM pour offrir davantage d'efficacité et de créativité dans la diffusion des programmes du studio », ajoute Frank Nölken, Directeur du développement du secteur KVM chez Black Box EMEA.

Emerald KVM a fait ses preuves dans le secteur de la diffusion. L'avenir est donc assuré pour ce type de solution. Quoique complexe, la technologie se veut performante et conviviale. Elle opère en arrière-plan, en mettant le contenu en évidence pour les journalistes. Dernièrement, Axel Springer a étendu le système KVM d'un autre studio dans un bâtiment proche. Le système Emerald pourrait d'ailleurs être envisagé pour ce projet également.



Emerald KVM sur IP

<sup>1</sup> [https://en.wikipedia.org/wiki/Welt\\_\(German\\_TV\\_channel\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Welt_(German_TV_channel))

<sup>2</sup> <https://www.qvest.com/en/services-products/software-development>

